



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization



BAŞKENT
UNIVERSITY

• UNESCO Chair on Cultural Heritage
• and Digital Memory,
• Başkent University, Turkey

BAŞKENT ÜNİVERSİTESİ DÜNYADA UNESCO KÜRSÜSÜNE SAHİP PRESTİJLİ ÜNİVERSİTELER ARASINDAKİ YERİNİ ALDI

Başkent Üniversitesinde “Kültürel Miras ve Dijital Hafıza UNESCO Kürsüsü/ UNESCO Chair on Cultural Heritage and Digital Memory at Başkent University” Başkent Üniversitesi rektörü Sayın Prof. Dr. Ali HABERAL ve UNESCO Genel Direktörü Sayın Audrey AZOULAY tarafından imzalanan anlaşma neticesinde Aralık 2020 tarihinde kuruldu. Dünya çapında üniversiteler arasındaki en etkin bilimsel iş birliği ağı olan Birleşmiş Milletler Eğitim Kültür ve Bilim Örgütü (UNESCO) Kürsüleri Programı’na Başkent Üniversitesinden bir kürsü eklendi ve aynı zamanda UNITWIN ağına da kabul edildi. UNESCO-Paris Yüksek Öğretim Birimi tarafından gerçekleştirilen iki yıllık uzun bir değerlendirme süreci sonucunda, Başkent Üniversitesi Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Mimarlık Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Sema ATİK KORKMAZ’ın “chair holder” olduğu UNESCO kürsününün kuruluşu gerçekleşti. Kürsüsünün idari direktörlüğü Doç Dr. İclal Alev Değim FLANNAGAN tarafından yürütülecektir. Üniversitemizin UNESCO Kürsüsü kültürel miras alanında dünyada dördüncü dijital hafıza alanında ülkemizin ilk kürsüsü olup Başkent Üniversitesinin Kurucusu ve Yönetim Üst Kurulu Başkanı Prof. Dr. Mehmet HABERAL Hocamızın kültürel miras çalışmalarına gösterdiği destek sayesinde Başkent Üniversitesi dünyada UNESCO Kürsüsüne sahip prestijli üniversiteler arasındaki yerini almıştır.

Kürsünün danışma kurulunda, Güzel Sanatlar Tasarım ve Mimarlık Fakültesi Öğretim Üyeleri Prof. Dr. Adnan TEPECİK (GSTMF Dekanı), Prof. Dr. Can HERSEK, Prof. Dr. Şule TAŞLI PEKTAŞ, Dr. Öğr. Üyesi Müge BAHÇECİ, Dr. Öğr. Üyesi Elif Selena AYHAN KOÇYİĞİT, Prof. Dr. Cengiz IŞIK, Mühendislik Fakültesi Bilgisayar Mühendisliği Bölümü Öğretim Üyesi Dr. Öğretim Üyesi Emre SÜMER, ve Ankara Bilim Üniversitesi İç Mimarlık Bölümü Öğretim Üyesi Dr. Öğr. Üyesi Ece KUMKALE AÇIKGÖZ bulunuyorlar. Kürsünün kuruluş çalışmalarında Üniversitemiz 2019 yılında Fen Bilimleri Enstitüsü Mimarlık Programı Yüksek

Lisans Öğrencileri olan Aybike YENEL, Aylin YILDIRIM, Zeynep BERFİN ERSAYIN ve Batın DÜNDAR görev almışlardır.

Çok disiplinli olarak planlanmış olan kürsüde dört yönlü çalışmalar yapılacaktır; Anadolu Kültürünün ve Kültürel Mirasının Araştırılması, Belgelenmesi ile Dijital Hafıza Oluşturularak Gelecek Kuşaklara Aktarılması; Çalışmaların Toplumun Tüm Katmanlarına Aktarılarak Kültürel Miras Bilincinin Artırılmasına Yönelik Eğitim Programlarının Hazırlanması; Kültürel Mirasın Görünürlüğünün Artırılması; Üstün Evrensel Değer Taşıyan Antik Kentlerin (Araştırmaları 2011-2018 yılları arasında Üniversitemiz tarafından yürütülen UNESCO dünya miras alanı Letoon Kutsal Alanı ve UNESCO dünya miras alanları geçici listesinde bulunan Kaunos Antik Kenti) Araştırma, Belgelenme ve Koruma Çalışmaları. Kürsünün stratejik hedefleri toplumdaki herkese ulaşabilmek için “*delivering as one*” ilkesiyle hayat boyu öğrenmeye ilişkin eğitimlerin verilmesi, uluslararası ileri akademik programların geliştirilmesi, ileri araştırmacılar, yüksek lisans öğrencileri için uluslararası hareketliliğinin sağlanması, ülkemizin başta UNESCO Dünya Miras Listesi’nde yer alan üzere üstün evrensel değerlere sahip kültürel ve arkeolojik mirasın disiplinler arası çalışmalarla bilimsel olarak araştırılması, elde edilen sonuçların tüm bireylerinin gelişimine ve refahına katkı sağlayacak şekilde toplumun tüm katmanlarıyla eğitim, iletişim araçları ve akademik hareketliliğin sağlanarak paylaşılmasıdır. Logosu UNESCO tarafından tasarlanan kürsünün uluslararası paydaşları alanlarında prestijli bilimsel kurumlar ve değerli yöneticileri Prof. Dr. Felix PİRSON-Deutches Archaeologisches Institut /Alman Arkeoloji Enstitüsü, İstanbul-TÜRKİYE; Prof. Dr. Engelbert WINTER-Westfaelische Wilhelms Universitaet–Münster Seminar für Alte Geschichte Forschungsstelle Asia Minor Münster-ALMANYA; Doç Dr. Takuji ABE Kyoto Prefectural University, Kyoto-JAPONYA; Dr. Tamar BELASHVILI Lepi George Chubinashvili National Research Centre for Georgian Art History and Heritage Preservation Tiflis-GÜRCİSTAN ve bu kurumların değerli öğretim üyeleridir. Kürsünün ulusal paydaşları KORDER-Koruma ve Restorasyon Uzmanları Derneği, Ankara-TÜRKİYE ile Cevherler Enerji Danışmanlık Madencilik Sanayi İç ve Dış Ticaret LTD. Şti. Ankara-TÜRKİYE’dir.

Güçlü bir kadro ile uluslararası işbirlikleri geliştiren Kürsü çalışmalarına başlamış ve paydaşlarından Münster Üniversitesi Seminar für Alte Geschichte Forschungsstelle Asia Minor Enstitüsü işbirliği ile öğretim üyesi Prof. Dr. Engelbert WINTER tarafından kazıları sürdürülen Doliche-Gaziantep Keber Tepe Erken Hristiyanlık Kilisesinin 3D taramalarının yapılarak HeritageBIM kapsamında dijital ortama aktarılmasına Ağustos 2020 tarihinde başlanması için bir ortak proje geliştirilmiştir. Letoon Kutsal Alanındaki üç önemli tapınak yapısının Apollon Artemis ve Leto Tapınakları ile Hadrian Anıtsal Çeşmesi’nin verilerine ilişkin 3D taramaları, dijital arşivi ve derin öğrenme ile ilişkili multidisipliner TÜBİTAK projesi hazırlanmaktadır. UNESCO Kürsüsü bünyesinde geliştirilecek projeler ve uluslar arası işbirlikleri ile yakın gelecekte kültür mirası konusunda ülkemize önemli katkılar sağlayacaktır.